

# Marijana

♩ = 95

G A B C c G c D d<sup>7</sup> A d<sup>7</sup> G g D g G G F# E

D d<sup>7</sup> A d<sup>7</sup> D C B A G g C c G g D d<sup>7</sup>  
*bass solo* G G G G A B C C C C B A

10 **A**  
G g D g G d D g G G F# E D d<sup>7</sup> A d<sup>7</sup>

15 D D E F# G g C c G g D d<sup>7</sup> G G A B

19 **B**  
C c G c D d<sup>7</sup> A d<sup>7</sup> G g D g G G F# E D d<sup>7</sup> A d<sup>7</sup> D C B A

25 **2.** To  $\oplus$  G G A B D C B A G g C c G g D d<sup>7</sup> D.S. al Coda

29 **3.** rit. Fine  
G g C c G